

*Бабак Елена Анатольевна
воспитатель БДОУ г. Омска
«Детский сад №124»*

Конспект интегрированного мероприятия по художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет

Тема: «Осенняя пора, очей очарованье...»

Цель: Развитие художественно-творческой деятельности детей с использованием нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

Образовательная:

Продолжать знакомить с жанром изобразительного искусства - пейзажем, показать, что природа прекрасна в любое время года. Закреплять представления о нетрадиционных видах изобразительной техники: рисование тычком, солью, обрывание.

Развивающая:

Развивать технические навыки, работая разными материалами и способами. Развивать воображение, мышление, чувство цвета, мелкую моторику рук.

Воспитательная:

Воспитывать аккуратность при выполнении работы, умение самостоятельно организовывать свое рабочее место.

Воспитывать любовь к природе, желание передавать ее красоту в своих работах.

Оборудование и материалы: магнитофон, аудиозаписи (П.И.Чайковский «Осенняя песня», фонограмма слов Осени); мольберты, репродукции картин русских художников об осени (И. Левитан «В лесу осенью», Н. Крымов «Осенний вечер», А. Куинджи «Осень», И. Шишкин «Золотая осень» и др.); «волшебный сундучок» с набором осенних листьев; макет дерева, заготовки контура кленовых листьев; клей, цветная бумага (желтого, оранжевого, красного, бордового цвета); кисти, краски, тарелочки с солью; тычки, розетки с разведенными красками, салфетки, клеенки.

Ход мероприятия:

Музыкальный зал оформлен репродукциями картин русских художников на тему осени. Звучит музыка П.И. Чайковского «Осенняя песня», дети входят в зал, рассматривают репродукции картин.

Воспитатель (*обращает внимание детей на присутствие гостей, произносит приветствие*):

Вместе с солнышком встаем,

Вместе с птицами поем:

С добрым утром! С ясным днем!

Вот как славно мы живем!

И доброе утро всем нашим гостям!

Дети: Доброе утро!

Воспитатель:

Ребята, посмотрите, как красиво украшен наш зал, кажется, что мы с вами попали в чудесную сказку. Как вы думаете, о каком времени года мы сегодня будем говорить?

Дети: Об осени.

Воспитатель: Как вы догадались? Репродукции, каких художников вам знакомы?

Дети: «В лесу осенью» И. Левитана, «Осенний вечер» Н. Крымова, «Осень» А. Куинджи, «Золотая осень» И. Шишкина, «Золотая осень» В. Поленова, «Золотая осень» И. Левитана и др.

Воспитатель: Правильно, знаменитые русские художники в своих полотнах показали красоту осеннего пейзажа.

Осень на опушке краски разводила,
По листве тихонько кистью проводила.
Пожелтел орешник и зарделись клены,
В пурпуре осеннем только дуб зеленый...
Утешает осень: Не жалейте лето!
Посмотрите – роща золотом одета!

Воспитатель: О красоте осени написано много прекрасных стихотворений. Сегодня наши ребята приготовили об этой удивительной поре стихи, давайте их послушаем.

1 реб. Осень все позолотила

Золотое все кругом,
И березы и рябины
Золотым горят огнем.

2 реб. Бродит в роще листопад

По кустам и кленам.
Вот и заглянул к нам в сад
Золотистым звоном...

3 реб. Полюбуйтесь листопад!

Лес меняет свой наряд!
Снял зеленый, мерит новый!
Желтый, красный и лиловый!

Воспитатель: Ребята, назовите цвета осени.

Дети: Красный, золотой, желтый, бордовый...

Воспитатель: Не только поэты воспевали осень в поэмах и стихах, но и художники, воспроизводили ее красоту в своих полотнах.

Воспитатель: Скажите, ребята, как называют художников, которые пишут картины о природе?

Дети: Художниками - пейзажистами.

(Воспитатель обращает внимание детей на картины. Показ картин сопровождается строчками из стихов)

Воспитатель:

- Есть в осени первоначальной

Короткая, но дивная пора -
Весь день стоит как бы хрустальный
И лучезарны вечера...

- Березы желтою резьбой
Блестят в лазури голубой.
Как вышки, елочки темнеют.
А между кленами синеют
То там, то здесь, в листве сквозной,
Просветы в небо, что оконца...

- Унылая пора! Очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса.
Люблю я пышное природы увяданье.
В багрец и золото одетые леса –
В их сенях ветра шум и свежее дыханье...

Воспитатель: Ребята, нам осень приготовила какой-то сюрприз. Давайте ее послушаем.

Голос Осени (фонограмма):

Посмотрите, какой осенний листопад.
Разные листья в воздухе кружат.
И на землю тихо падают, ложатся...
А теперь вы превращаетесь в деревца...

(воспитатель достает «волшебный сундучок», показывает детям «осенние листочки»)

Психогимнастика

Воспитатель: Возьмите в каждую руку по листочку и представьте себя деревьями... Ваше туловище – это ствол, руки- ветки, а на ветках листья... - Потянулись веточки к солнцу... Посмотрите, как много деревьев в нашем лесу. Какое разнообразие осеннего цвета! Ведь каждый листочек на дереве окрашен в свой цвет, и все вместе они превращают дерево в многоцветный, яркий костер... Подул ветерок, посмотрите какой листопад...

Голос Осени (фонограмма): Ребята, в это время года у меня много работы. Не все деревья я успела одеть в осенний наряд. И вот клен стоит без осеннего платья. А у меня осталось несколько листьев, помогите их раскрасить.

Воспитатель: Ребята, поможем Осени?

Дети: Да.

Голос Осени (фонограмма): Тогда я превращаю вас в художников...

Воспитатель: Но сначала, ребята, давайте внимательней рассмотрим репродукции знаменитых художников. Скажите, что общего в этих картинах.

Дети: На картинах изображены осенние пейзажи.

Воспитатель: Правильно. Посмотрите на репродукции «Золотая осень», принадлежащие разным художникам. Каждый художник использует свою особенную изобразительную технику, которая отличает его полотна от картин

других художников. Давайте вспомним, какие изобразительные техники мы знаем?

Дети: тычок жесткой полусухой кистью; рисование пальчиками или ладошкой; оттиск печатками или поролоном; кляксография, рисование штрихом, с помощью соли, обрыванием.

Воспитатель: Чтобы ваши работы были так же неповторимы, подумайте с помощью каких техник можно изобразить осенний лист? Посмотрите, на приготовленные материалы и приготовьте свое рабочее место.

(Дети выбирают материал, раскладывают его на столе. Воспитатель уточняет у каждого ребенка, почему он решил выбрать именно эту технику, какой материал ему для этого потребуется)

Воспитатель: Чтобы у нас получились красивые работы, давайте для начала разомнем наши пальцы:

1,2, 3, 4, 5- будем листья собирать.

Лист березы, лист рябины,

Лист тополя, лист осины,

Листья клена соберем - маме осенний букет отнесем...

(Под звуки спокойной мелодии, дети самостоятельно выполняют работу.)

Воспитатель подходит и уточняет у детей, что и как они делают.)

Воспитатель: Какую изобразительную технику ты решил использовать? Как правильно работать тычком (солью, обрыванием)?

Дети:

- Нужно набрать на тычок краску, держать тычок вертикально, отрывистыми движениями наносить краску на контур.

- Можно рисовать солью. Для этого контур сначала смочу водой, потом посыплю солью, затем, набрав краску нужного цвета, примакну к соли.

- С помощью обрывания. Отрываю маленькие кусочки от листов цветной бумаги, потом наклеиваю эти кусочки на контур листа. Тогда мой листочек получится пушистым, с бахромой.

(По окончании работы, дети подносят листья, прикрепляют их к макету дерева с помощью скрепок)

Воспитатель:

Лес точно терем расписной,

Лиловый, золотой багряный.

Веселой пестрою стеной

Стоит над светлою поляной...

Воспитатель: Ребята, вам понравилось сегодня выступать в роли художников. С помощью, каких техник мы создавали осенний наряд для клена? Что особенно вам запомнилось? Что нового для себя вы узнали?

(дети делятся впечатлениями)

Воспитатель: Наше дерево получилось необыкновенной красоты. Давайте послушаем, что скажет нам Осень.

Голос Осени (фонограмма): Спасибо, ребята, вы мне очень помогли. В знак благодарности примите мои дары...